

DN8 / 2010 – LUCROS & RISCOS DO MUNDO VIRTUAL

TAREFA 05 – *REALIDADES VIRTUAIS*

Para: Equipes da 2ª. série.

Descrição: Cada equipe deve montar uma apresentação de dança-teatro, a partir do enredo de filmes de ficção científica (*Sci-Fi*). Como critério de escolha do filme de cada equipe, usou-se a ordem cronológica do lançamento de cada um. Fica assim a distribuição: turma A = *Blade Runner – o caçador de andróides* (1982), B = *Matrix* (1999), C = *A.I. – Inteligência Artificial* (2001) e D = *Avatar* (2009). Podemos observar em todos eles a presença de uma ou mais realidades virtuais. O que vem ao encontro do objetivo da tarefa, que é o de falar sobre a criação de mundos virtuais dentro da *Internet*, sejam redes sociais sejam *blogs* e outros *logs*, também abordando assuntos relacionados.

Formatação: Cada equipe deve selecionar de 08 (oito) a 15 (quinze) membros para participarem como personagens do filme *Sci-Fi* indicado. Eles interpretarão seus personagens dançando, sem falas, seguindo o estilo de grupos de dança-teatro como a Cia. Pilobolus, o Grupo Corpo, a Cia. Deborah Colker etc. Uma ou mais cenas do filme devem ser selecionadas pela equipe para apresentação. Vale também a opção de um resumo completo do filme, com *flashes* das cenas principais. Seja qual for a opção, os seguintes temas devem ser abordados durante a apresentação: a criação de mundos virtuais dentro da *Internet* + avanços tecnológicos/invenções recentes + principais desenvolvedores + gigantes da informática + lançamento da linha verde para produtos de informática.

Apresentação: A partir da cena ou das cenas selecionadas, a equipe deve construir um roteiro que aborde todos os temas indicados, sem necessariamente ter que seguir a ordem acima. Numa mesma cena, podem ser abordados um ou mais temas (ou todos). O roteiro pode ser fiel ao filme ou ser uma adaptação (como uma paródia), de acordo com a escolha da equipe. O importante é que ele tenha começo, meio e fim bem definidos, descrevendo a ação e a evolução dos personagens dentro do enredo. Dentro do tema “gigantes da informática” pode ser incluído no roteiro o item “Guerra dos Navegadores” [pesquisar]. Esse roteiro deve ser enviado para desafionobre2010@gmail.com até o dia 12/10/10, anexado na mensagem, em Word, Times New Roman, 12. A partir do roteiro deve ser construída a coreografia. Os participantes devem ser caracterizados como os personagens principais do filme, e alguns podem também fazer alusão a empresários e desenvolvedores da *Internet*, como Bill Gates, Steve Jobs, Orkut Büyükkökten, Mark Zuckerberg, Jorn Barger, Linus Torvalds, Jack Dorsey etc. A trilha sonora (mixada ou não) da apresentação deve ser obrigatoriamente a trilha usada no filme indicado, podendo também ser executada ao vivo. No caso de gravação, a trilha deve ser levada para o dia da tarefa em *pendrive*, no formato MPEG, ou em CD, previamente testados pela equipe. Um recurso que pode ser usado é a gravação de vozes de fundo, para ilustrar o roteiro. A cenografia deve ser baseada na direção artística do filme, imitando ou adaptando cenários e objetos. Os cenários podem ser construídos (preferencialmente com materiais reciclados) e/ou projetados ao fundo do palco, evitando projeção indevida sobre os participantes. A apresentação completa deve durar de 05 (cinco) a 08 (oito) minutos.

Crterios de avaliaão: cumprimento de todos os itens obrigatórios, fidelidade ao tema, criatividade na execuuão, desenvolvimento correto do

roteiro, entrosamento coletivo, caracterização adequada dos personagens e a estética geral da apresentação.

Prazo: terceira tarefa do dia 13/10/10.

Valor: 350 (trezentos e cinquenta pontos).

Penalizações de 10 (dez) pontos por descumprimento de itens obrigatórios e por duração incorreta.

Bônus de 50 (cinquenta) pontos para a apresentação mais completa.

CN-29/09/10.